

凡事徹底

内子中学校長 西本 晃

文化祭まであと10日！

いよいよ文化祭まで、あと10日となりました。各クラスの実行委員や指揮者、伴奏者、パートリーダーから、的確な指示が出され、合唱を作り上げています。真剣な表情で取り組む姿に内中生の成長を感じます。

生徒は、下記の審査基準が満たされるよう細かいところまで練習していますので、どうか本番は歌声だけでなく、いろいろな角度から生徒の合唱をお楽しみください。



【審査基準】

(R4 最優秀賞)

① ステージマナー (10点)

- ・入退場はすみやかか。
- ・服装、態度、歌う姿勢はよいか。
- ・学級でまとまって歌おうとする雰囲気が感じられるか。

② 歌声 (10点) ※ 一番大事。同点の場合、この項目で決まる！

- ・よく響く美しい歌声で歌えているか。
- ・正しい音程で歌えているか。
- ・各パートがバランスよく歌えているか。

③ 表現の工夫 (10点)

- ・強弱や速さの工夫など曲想を表現しようとしているか。
- ・イメージを広げて歌い、歌詞を大切にしているか。
- ・思いを伝えようとしているか。(気持ちが伝わってくるか。)

※ ①+②+③=合計30点で順位を決定します。

職員室前の「つぶやきコーナー」に次のようなメッセージを載せていますので、紹介させていただきます。

11日(水)から、合唱特別練習が始まっています。音楽主任のN先生や学級担任の先生からたくさんのアドバイスをいただいていると思います。特別練習では、それを生かしながら、審査基準であるステージマナー、歌声、表現の工夫にどう取り組むかが大切です。実行委員を中心に、指揮者、伴奏者、パートリーダーがそれぞれの役割を確実に果たし、クラス全員の気持ち(モチベーション)をどうやって高めていくか。残り〇〇日、この数日間の取組が勝負の鍵を握ります。

体育大会同様、審査員泣かせの勝負になりそうですが、個人的には、練習の段階から、皆さん(各学級)の合唱に掛ける想いを見届け、本番でどう仕上げてくるかで判断したいと思っています。

今こそ、「凡事徹底」。当たり前のことを他のクラスがまねできないくらい非凡に行いましょう。当日に、「内中魂」が咲き誇り、皆さん自身を含め、全ての人の心を動かすことができることを楽しみにしています。

今年も見せます！吹奏楽コンサート！！

毎年、たくさんのパフォーマンスで文化祭を盛り上げている吹奏楽部。今年度は、全日本吹奏楽コンクール愛媛県大会で、見事金賞(県代表)を受賞、さらに四国支部大会でも金賞を受賞するなど、過去最高の演奏をやり切りました。今年はどうな演奏を見せてくれるのでしょうか。

また、コンクール後も計画的に練習を続け、後輩をリードしてくれた3年生の存在は格別でした。

文化祭が、3年生にとっては中学校最後の演奏になります。3年間の思いを胸に、存分にやりきってほしいと思います。



(R4 文化祭より)

21日に有志発表オーディションを行います

今年もたくさんのタレントが勢揃いしました。グループ名を見ているだけでも楽しさが伝わってきます。21日の午後、オーディションを行い、文化祭にふさわしいものか、練習は十分できているか等を判断します。

本番では、「この子にこんな一面があったのか」と感じることも多いはず。ピアノあり、ダンスあり、お笑いあり……。きっと、皆さんに楽しい時間をお届けできるのではないかと思います。どうぞお楽しみに。

(出演者) ※ オーディション順 (本番は、後日決まります)

	「グループ名」	「人数」	「出演者(代表者)」	「発表内容」
1番	The☆和	4名	N・T	和太鼓
2番	寝るなよ	2名	H・M	ピアノ
3番	バレエ大好き!!♥	2名	I・M	バレエ
4番	1年バレエ部	4名	K・A	ダンス
5番	心は1年生	6名	H・S	ダンス
6番	水那月(みなづき)	2名	O・Y	ダンス
7番	みおりさ	2名	O・R	ダンス
8番	アイラブじゃがりこ	2名	Y・M	ダンス
9番	5人はプリキュア!	5名	U・R	ダンス
10番	〇〇のトリコ	9名	K・Y	ダンス
11番	うちらビジネスフレンドなんで	6名	O・R	ダンス
12番	(スタッフ休憩 & 時間調整)			
13番	みよし	1名	I・M	歌
14番	Vocalists	3名	U・Y	歌
15番	MURAMASA	5名	O・K	ヲタ芸
16番	にのにの	6名	T・K	超短編劇
17番	のにのに	10名	U・O	超短編劇
18番	大空 耳 English	3名	Y・A	バラエティ番組再現
19番	天むす	3名	M・K	お笑い
20番	4匹のデカ豚	7名	T・K	劇