【学校に対する感想や意見】

- Oいつもありがとうございます。
- ○アンケートなのに学年や名前が必須なのはどうかと思います。
- 〇初めての中学生活で、わからないことの方が多いので、正確な回答になってないかもしれません。
- 〇いつもお世話になっております。今後ともよろしくお願いいたします。
- 〇先生の笑顔が見られず、学級経営が大変何だろうなと思わずにはいられません。三年生は自覚を持って体育祭で下級生を引っ張り、言いたくないでしょうがきついことも伝える場面が出てくることでしょうが、そこで1つ大きくなって欲しいです。伝え方1つでも考えて行く題材になるかと思っています。

〇役員会で、あゆみ(連絡ノート)の記入について、子どもたちの中でグループラインで連絡を取り合って授業内容や宿題のことなどを確認している、ということについて意見を述べさせていただきました。それに対して即座に対応してくださり大変ありがたかったです。思春期真っ只中の我が子、家では激しいのですが、学校が楽しいと言って元気に登校しているので安心しております。担任の先生、校長先生や諸先生方には大変感謝しております。

〇地区懇談会で、学年主任の先生方が一学期の様子を報告して下さいました。細い様子なども分かりたくさんの保護者の方に聞いてもらいたいなと思いました。とはいえ、懇談会に参加している保護者も少ないので、今後は懇談会の開催有無を含め、懇談会のあり方も検討していかなければならないのではと感じました。

(学校の回答)

- ◎ ご指摘ありがとうございました。来年度は、参加者が増えるよう、時期も含め検討したいと思います。
- 〇このアンケートについて、記名必須は保護者の中には反対の方もいると思いますが、私 は自分の意見には責任をもつべきだと思うので記名に賛成です。今回中学校でのアンケートがはじめてなのでよく分かりませんが、記名する以上もう少しコメント欄が書きやすいようにされてもよいと思いました。

(学校の回答)

◎ ご意見ありがとうございます。グーグルフォームの定型のアンケートを利用しているので、ご期待に添えるかわかりませんが、検討したいと思います。

【要望事項等】

<校則等について>

- 〇校則の見直しではなく、校則を生徒本人たちと新しく考えるでは、どうでしょうか。 (学校の回答)
- ② ご意見ありがとうございます。新しく校則を考えることは、多くの時間と労力が必要となり、生徒、保護者、教員に負担がかかります。そのため、本校では、現状の校則の見直しを毎年行うようにしており、校則検討委員会を設け、改善に努めております。 2 学期に、保護者と生徒にアンケートを実施し、緊急性の高いもの、改定希望の多い内容について、次の流れで生徒の意見が十分に反映されるように配慮し、検討をしています。①生徒が学級会で話し合う、②生徒会役員と学級委員(学級代表)で話し合う、③臨時生徒総会を開き、全校で話し合う、④校則検討委員会〈保護者(PTA 役員)、教員、生徒会役員(生徒代表)〉で話し合う。校則検討委員会で決定した事項について、 3 学期以降に試行期間を設け、完全実施とするようにしています。

<合唱コンクールについて>

- 〇合唱コンクールの曲目を、今年度は自分たちで決めれると喜んでいたのですが、結局そうはならなかったようでガッカリしていました。わたしも一緒に考えたので残念でした。 生徒達で決める、良い事だと思ったのですが。
- 〇合唱コンクールの選曲が、候補曲からしか決めれないということにびっくりしました。 候補の中に気に入った曲がないので、子ども達で探したかったようですが却下されたよう です。ちょっと残念に思いました。過去にも1組2組同じ曲だったこともあり、何故、変 えなかったのかな?と思ったこともあるので、今回の事で納得しました。子ども達から自 主的に選びたい!探したい!と意見が出た時は、寄り添ってほしいなと思いました。

(学校の回答)

◎ ご意見ありがとうございます。合唱コンクールは、音楽の授業の一環として実施しております。例年、音楽科より、それぞれの学年の技量に応じた合唱曲(4曲)を選曲してもらい、どの曲を歌うのかは学級で話し合って曲を決定しています。今年度は、3年の学級担任が、生徒の意見も参考にできればと考え、生徒に歌いたい合唱曲を尋ね、希望が多かった曲を音楽科に要望として提出しました。それらを音楽科の教員が、技量に合っているか、楽譜が手に入るか、ピアノ伴奏が可能かなど、一曲一曲確認し、最終的に4曲の候補曲が決まりました。自分たちで全てを決めることができると誤解を与えてしまったことは、大変申し訳ありません。どの学年も最終的に音楽科から出された候補曲から選んでいます。今後、合唱曲の選曲については、職員で十分検討していきたいと思います。

<ホームページについて>

- 〇昨年のように、ホームページをもっと更新してほしいです。行事や特別なことがなくてもいつもの授業風景なども見たいので。1日1回は更新して欲しいです。
- 〇前年度まではホームページの中学校日記で、学校での様子が事細かに見えていました。 思春期ということもあり学校のことをほとんど話しません。子供と学校の様子を共有で

き、かつ、周りの方にも内子中学校を知ってもらえる良い機会だと思います。お忙しいと は思いますが、せめてひとクラス3枚程の写真が毎日あれば嬉しいです!

〇学校の状況や活動、学校が生徒に対してどういった教育に取り組んでおられるのかがわからず、アンケートに答えたいのに、答えられません。ホームページを見ても、去年までに比べると情報が少なくさみしい気がします。

〇ホームページの充実をもっとお願いしたいです。日々の学習の様子の写真も写真をクリックすれば拡大できるとありがたいです。あと、特別日課の時などのバスの有無や時間が今イチ分かりにくい(変更があった場合の連絡など)ので、マチコミやホームページを通じた連絡をお願いしたいです。

(学校の回答)

◎ ご指摘ありがとうございました。県から内子中学校に割り振られたホームページの空き容量が圧迫している関係で、写真数等を限定しておりましたが、なるべく生徒の活動の様子が伝わるように、肖像権等を考慮しながら部活動の大会の結果なども掲載していけるように努力して参ります。また、急な日程変更やバス便等の変更についても、お知らせできるよう努力いたします。

<学校行事について>

O1 年生の集団宿泊研修ですが、梅雨の時期に行うと今回のようにカヌーが中止になったりしてしまうので、時期をずらしたらどうでしょうか?

(学校の回答)

◎ ご提案ありがとうございました。例年、学校行事や市・郡総体・新人戦等を考慮し、本校の活動の希望日を、1年前から青少年交流の家に申請しています。日程の決定については、青少年交流の家が他校との日程を調整して決定し、学校に連絡してもらっています。生徒にはなるべく多くの体験活動をさせたいと考えているのですが、昨今の異常気象により十分な配慮をしながら活動したいと考えております。

<PTA 役員の選出について>

〇第一子だったので、中学校がどんなところなのかよくわからず。特に入学式の後の役員 決めには、戸惑いがありました。急に決めてくださいと言われどんな役員があるのか?役 員の仕事内容は?まったく説明もなく困りました。小学校と比べたらいけないかもしれま せんが、きちんと資料(文章化して)を作って欲しいです。

(学校の回答)

◎ ご指摘ありがとうございました。総会での PTA の各部会の活動計画を基に、保護者の皆様が理解しやすく協力していただきやすいように配付資料の作成やご説明をしていきたいと思います。

<服装について>

〇制服の夏服は、6/1 完全実施にする必要はあるのでしょうか?体調や気候に合わせて、 自分が選びたい制服を選ぶのでいいと思います。現に、今年度は、6/1 から夏服は寒かっ たと言っていました。 ○冬の女子スカートが重すぎる 生地が冬用なのはわかるが、もう少し軽量のスカートに してほしい。デザイン重視より、生徒の着やすさも考えてほしい。

(学校の回答)

◎ ご意見ありがとうございます。現時点の生活のきまり(校則)では、6月1日に夏服移行と規定があるため、今年度は、総体終了後、完全移行とさせていただきました。昨今の異常気象も鑑み、6月1日の完全移行については検討の必要があると思います。なお、授業中のエアコン使用時、寒い場合は、長袖の体操服を着用してもよいことになっており、体調や気温に応じて、自分で服装を選択する生徒を育てていきたいと思っております。

制服の変更につきましては、費用がかかるものであり、生徒と保護者の希望を聞き、慎重に検討していきたいと思います。

- 〇体操服登校を2学期から実施してほしいです。
- ○クールビズの観点から、体操服登校希望
- 〇体操服登校、今年は無いとのことでした。私は役員をしているので学校の説明も聞き、ある程度理解をしているつもりですが、昨年の体操服登校の理由には、掃除のときに膝をつくので、ということも挙げられていたり、「自分でしっかり考えて」という文言も入っていたりして、生徒の自主性を重んじるという意味でもよかったのではないでしょうか。 保護者や子どもたちへの説明もなく突然なくしてしまうのは残念だと思いました。

(学校の回答)

◎ ご指摘ありがとうございました。職員間で検討し、体育大会までは体操服登校といたしました。ご家庭でも汗をかいた時の着替えなどの準備をお願いいたします。

<授業について>

〇複数の教科で、授業中の挙手回数を正の字を書いて回数をチェックしないといけないのだそうですが、もしこれが意欲ややる気といった評価の対象になっているのだとしたら、少し疑問を感じるのですが、実際のところどうなのでしょうか?発表するのが得意な子、そうではない子、様々だと思います。提出期限を守る、課題を提出する等はもちろん評価対象として分かりますが、挙手をするしない、発表をするしないで評価されるのだとしたら正直疑問に思います。そのことにとらわれて、授業に集中出来ないのでは?とも思ってしまいます。他保護者からの話も聞くと、手を挙げなきゃ、発表しなきゃ、と少し大袈裟かもしれませんが、強迫観念にかられている生徒もいる様です。

(学校の回答)

◎ ご指摘のあった件は、教員間で共有いたします。評価の3観点の1つである主体的に 学習に取り組む態度は、学習を自ら調整する力と粘り強く学習に取り組む態度の2側面で 捉えられます。生徒の中には発表の得手不得手があることは承知しておりますので、あく まで授業態度における評価の一参考とさせていただいています。評価については、授業態 度だけでなく宿題などの提出物やノート整理など、多面的に評価しています。

<校歌等について>

〇校歌絶叫ですが、どうしてもやらなければいけないのでしょうか?例えば大声を出す事自体がストレスだったり、大きな音に苦痛を感じる生徒さんも少なからずいると思います。 小学校の運動会では、感覚過敏だと思いますが、イヤーマフ?!イヤホン?!を装着して参加しているお子さんも見かけました。そのようなお子さんにとっては苦痛の何ものでもないと思います。現内子中生も、これから内子中に入学されるお子さん達のためにも、多様な子ども達がいるという前提で、安心して入学を迎えられるようどうか宜しくお願い致します。

〇我が子は一年生なのでまだ体験しておりませんが、校歌絶叫なるものがあると聞いております。伝統だからのこしていく、というのは少し違うように思います。歌詞やメロディを大切にして誇りをもって校歌を歌ってほしいと思います。大声で校歌を叫ぶのが楽しいとか気持ちいいという生徒さんもおられると思うので、完全になくしていくのは難しいとは思いますが、嫌だなと思う子が、私は嫌だと言えるように、また、嫌だという気持ちも受け入れていただくようにしていただければよいと思います。合唱コンクールも同様です。コンクールとは言え、戦いではないのですから、歌詞やメロディ、ハーモニーを大切にするべきであり、大きな動きでパフォーマンスすればするほどやる気があり団結しているということで高く評価するのはいかがなものかと思います。

(学校の回答)

◎ ご意見ありがとうございます。昨年度も今年度も、体育大会の校歌絶叫について、3年生のリーダーと体育科教員で話合いを持ち、生徒の意見を尊重して決定していますが、全校生徒の意見を確認できているわけではないため、苦手な生徒のことも配慮し、今年度は、「大きな声で校歌を歌う」という共通認識で行うことにしました。

また、文化祭の合唱の審査項目は、ステージマナー(態度、・入退場・まとまって歌う雰囲気)、歌声(響く歌声・正しい音程・パートのバランス)、表現の工夫(強弱や曲想・思いを伝えようとしているか)の3観点を全教職員で公平に審査しております。パフォーマンスは審査項目に入っておりません。また、文化祭の合唱での体の揺れについては、強制しているわけではなく、生徒たちが気持ちを込め、気持ちを合わせやすくするために主体的に行っているようです。

<拠点校部活動制について>

〇部活動地域移行になり、他校の先生が、部活顧問になったが、欠席連絡などは、アプリを使うという説明があったが、あれから何も連絡がなく、欠席する場合、どうしたらいいのか戸惑いがある。部活動説明会で、説明したのなら、その通りにできるように、物事を進めて欲しいです。

(学校の回答)

◎ ご指摘ありがとうございます。部活動については大きな変革期を迎えており、今年度から始まった拠点校部活動は、各学校と行事のたびに連絡・調整しながら進めており、何かとご迷惑をおかけしているところです。今後、連絡方法についても、アプリを活用するのか、メールを活用するのかなど、両校の顧問間で連絡を取り合い、ご家庭に周知していきたいと思っています。